舞蹈学专业人才培养方案（130205）

一、专业简介

历史沿革：本专业自2006年开始招收音乐表演（舞蹈方向）的学生，2011年获得音乐与舞蹈学硕士点，2013年获批设立舞蹈学本科专业，是目前青岛市唯一一所拥有舞蹈学学科从本科到研究生培养层次的院系。

师资队伍：现拥有一支科学、合理的教师梯队，并形成了具有显著特色的教学师资团队，本专业拥有专职教师六人，兼职教师四人，其中不乏北京舞蹈学院、中央民族大学等高校的优秀毕业生。

培养特色：秉承舞蹈系培养“两台”人才这一观念，让学生既可以在舞台上淋漓尽致的以肢体语言诠释舞蹈，又可以站在讲台上讲授舞蹈知识，担当起“领进门”的重任。一方面重点强化学生专业技能，提高学生专业素养，利用舞蹈教学实践课这一平台以舞种为依据（古典舞、民族民间舞蹈、芭蕾舞、现代舞等）为学生教授教学法，使他们具备站在教师角度可以讲授知识储备的能力。另一方面加大实践性教学环节，注重坚持教、演、编结合，有计划地安排学生开展教学与表演实践，为他们提供课堂知识与实践相结合的机会。最后，依托胶东半岛丰富的舞蹈文化资源，将胶州秧歌、海阳秧歌等地域色彩浓厚的民间舞蹈作为课堂的重点教学内容，进一步加深学生对传统文化与地方文化的认识。

对外交流：本专业秉承学校“高起点、高水平、创一流”的办学思想。积极开拓对外联系渠道，努力增强国际交流，与国际接轨，走国际化办学之路，培养高水平的舞蹈人才。先后聘请多名国内外舞蹈家及舞蹈教育家来系访问、演出、交流，国际间的交流进一步提升了舞蹈学专业的办学水平。

培养质量：通过十几年的教学实践，在培养可持续、复合型人才的基本原则指导下，初步建立起以培养基础知识扎实、基本功过硬、实践能力强、善于创新的舞蹈表演、教学人才为宗旨的课程体系。通过严格的课程教学、训练和系统的艺术实践，学生在校期间便完成了一系列舞蹈作品的创作和演出，屡屡在省、市和国际性的艺术比赛中斩露头角。同时也有众多学生通过保研或考研

的形式，进入了国内外知名的高校进行深造学习。

二、培养目标

本专业主要培养德、智、体、美、劳等全面发展，具有一定的文化修养与艺术理论素养，并具备和掌握较强的专业能力，能从事各级文艺团体、大中小学、艺术机构等单位的舞蹈表演、教学以及编创等工作才能的应用型、复合型、创新型的高级人才，并为学生进一步深造打下基础。

三、毕业要求

本专业着重培养学生综合学术能力与人文素养，接受系统专业的舞蹈专业技能训练，使其掌握从事舞蹈行业工作的基本能力和方法。毕业生应获得以下几方面的知识和能力:

毕业要求一: 热爱舞蹈，了解舞蹈学科发展的前沿和趋势。

1、掌握现代教育理念、现代教育技术和教育方法。

2、具备扎实的舞蹈专业知识。

3、接受系统科学的舞蹈专业学习，具有良好的基本功和舞蹈表演的能力。

4、具有较好的艺术修养及相关艺术知识。

毕业要求二：具有灵活运用专业理论知识进行创新和解决实际问题的能力。

1、具有科学的思维方式。

2、具有创新意识，在所学专业领域具有分析问题和解决问题的能力。

3、具有主动获取知识的能力。

毕业要求三：系统掌握舞蹈史论、舞蹈科学方面的知识。

1、充分了解舞蹈理论的基本结构及其原理，通过学习舞蹈理论知识提高专业素养。

2、具有良好的理论知识储备，初步了解中西方舞蹈史、近现代舞蹈史、古代舞蹈史等知识，具有把握舞蹈未来发展趋势的能力。

3、具备运用现代信息技术，掌握资料查询、文献检索和艺术创作的相关能力。

4、熟悉有关文艺的方针政策，具备良好的职业素养和职业道德。

毕业要求四：具有良好的职业道德和职业操守，了解所要从事行业的基本

工作内容和相关法律法规。

毕业要求五：具有良好的思想素质、文化修养、社会道德等人文素养。

毕业要求六：至少掌握一门外语，并能进行有效沟通和交流。

毕业要求七：具有一定的国际视野和跨文化的交流能力。

毕业要求八：具有良好的心理素质和健康的体魄，能适应快速发展和不断变化的社会。

四、课程设置

1. 主干学科：音乐与舞蹈学

2. 核心课程：舞蹈概论、舞蹈鉴赏与批评、中外舞蹈史、舞蹈基础训练、现代舞基训、剧目排练、民族民间舞。

3. 主要实践性教学环节

(1) 教学实践: 舞蹈理论实践(舞蹈评论、田野考察、舞蹈理论研究与创新)、舞蹈教学实践、毕业实习(含毕业供需展示)和毕业论文等。

(2) 社会实践: 采风创作、公益演出、演出观摩、志愿者活动等。

4.各环节学时学分比例

各环节学时学分安排表

类别	类型	学时（含理论和实验实践）	学分（含理论和实验实践）	占毕业总学分比例%
必修课	通识教育必修课	747	36	21.2%
	专业基础必修课	704	26	15.3%
	专业核心必修课	512	32	18.8%
	专业集中实践环节	20 周	10	5.88%
	拓展提升课程	80+8 周	10	5.88%
必修课合计		2043+28 周	114	67%
选修课	通识教育选修课程	160	10	5.88%
	多元/实践课程	开设 1568	修读 46/开设 92	27.1%
选修课合计		/	56	33%
毕业总学分合计		170		

实验实践课学时学分安排表

类别/类型	学时	学分	占毕业总学分百分比%
独立实验课程	608	19	11.2
非独立/课内实验	32	1.5	0.9
分散实践教学环节	8周	5	2.9
集中实践教学环节	128+23周	16	9.4
实验实践总计	768+31周	41.5	24.4

5.培养计划与毕业要求关联表详见附件1。

6.课程地图详见附件2。

五、修读要求

1.修业年限

基本修业年限为四年，可在三至八年内完成学业。

2.授予学位

艺术学学士

3.毕业标准与要求

学生在完成规定的必修课程和总学分外，拓展提升项目和第二课堂达标后方可毕业。完成规定的必修课程和达到总学分170学分。

拓展提升课程主要是根据有关政策要求开设的必修课程或必设项目，为免费修读学分，毕业前至少修读 10 学分。其中包含：应用文写作课程（1 学分），美育类课程（2 学分），劳育类课程（2 学分），拓展培养项目（2 学分）。

课程体系和学分体系请参考《青岛大学共青团“第二课堂成绩单”实施办法》，其中教育部《大中小学劳动教育指导纲要（试行）》（教材〔2020〕4号）中规定的劳动实践环节不少于4周，以及三、四年级体育教育不断线的要求，在“第二课堂”做出明确要求。（如上级政策发生变化，拓展提升课程的内容、学分和毕业要求将根据政策要求作适时调整。）

六、指导性教学计划进程安排表

详见附件3。

七、集中实践教学环节安排表

实践教学	学分	学期安排（周）								备注
		1	2	3	4	5	6	7	8	
艺术实践	3	√	√	√	√	√	√	√	√	专业比赛获奖：校市级 0.5 分，省级 1 分，国家级 3 分; 专业演出：院校市级 0.5 分，省级 1 分，国家级 3 分; 论文发表：省级期刊 1 篇 1 分，高水平论文 2 分。
毕业论文	4								10 周	
毕业晚会	3								10 周	
军事技能	2	3 周								
体育	4	32	32	32	32					
合计	16								128+ 23 周	

八、修读指导建议

1. 大学英语课程采用分级分类设置，本专业修读大学英语 I 和 II，修满 6 学分。

2. 大学体育为全校本科生的必修课程，需修满 4 学分，建议前 4 个学期每学期修读 1 学分，具体修读项目参见当学期选课列表。

3. 通识教育核心课程设置经典研读与文化传承、哲学智慧与批判性思维、文明对话与国际视野、科学精神与科技前沿、生态文明与生命关怀、社会研究与当代中国、艺术实践与审美体验 7 个模块，学生至少选修 3 个模块且每个模块至少修读 2 学分，建议修读生态文明与生命关怀、社会研究与当代中国、创新精神与创业实践 3 个模块。

4. 普通课程包含大学计算机基础、计算机操作技能等全校选修课程，其中大学计算机基础和计算机操作技能是本专业的必需知识储备，学生根据自身基础选择是否需要修读。

5. 本专业需要修读大学计算机-计算思维课程。

6. 专业选修课至少修读 44 学分，全院限选课和系内要求限选课作为必选课合格后方可毕业。任选课在本专业的专业选修课和同一学科门类下其他专业的专业课中选择修读，完成本专业实践学分要求方可毕业。

附件 1

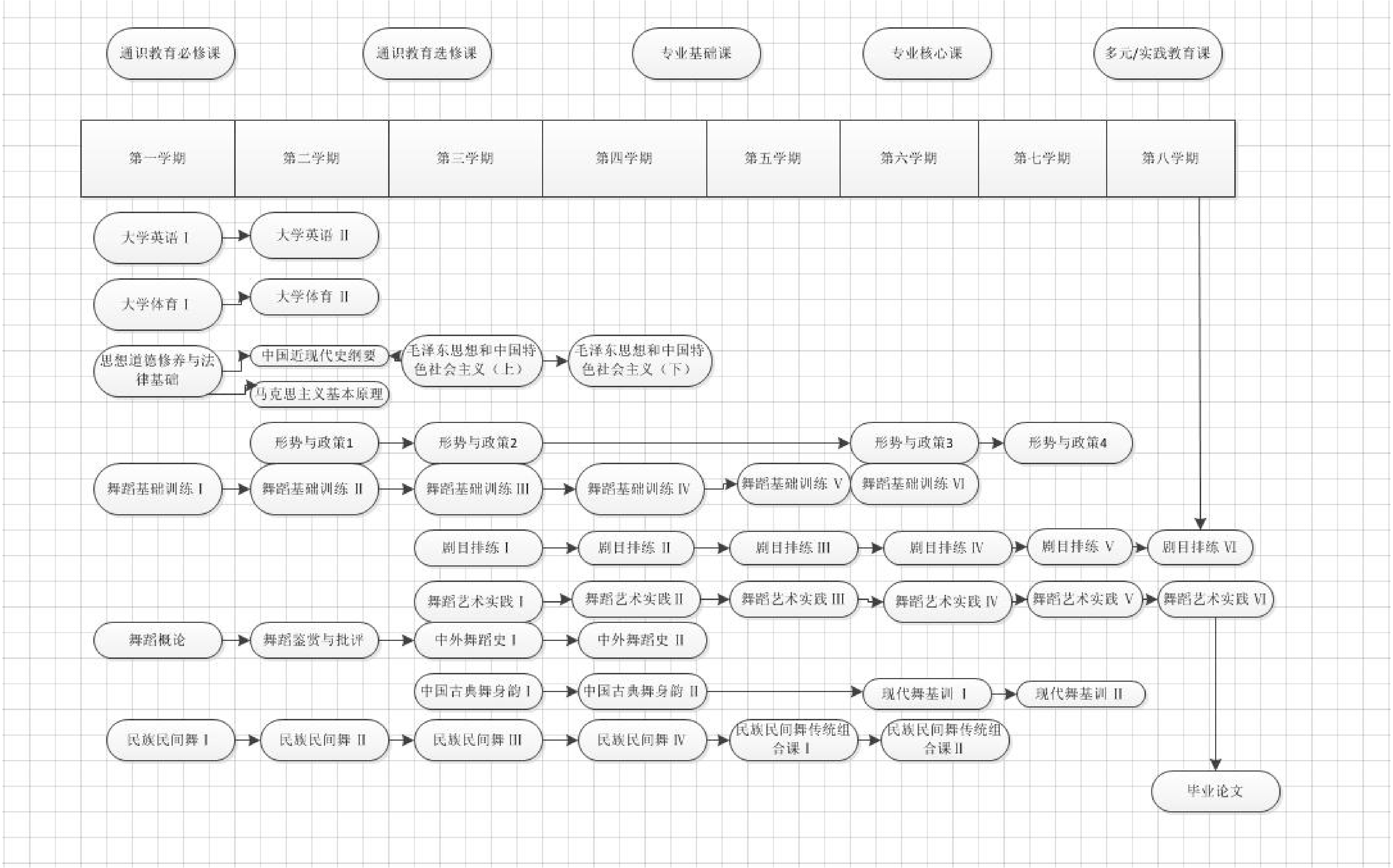
培养计划与培养要求关联表

课程名称	目标 1	目标 2	目标 3	目标 4	目标 5	目标 6	目标 7	目标 8
思想道德修养与法律基础	√							
马克思主义基本原理概论	√							
舞蹈基础训练		√						
舞蹈概论		√						
舞蹈鉴赏与批评		√						
中外舞蹈史		√						
中国古典舞身韵			√					
民族民间舞			√					
民族民间舞传统组合课				√				
现代舞基训				√				
剧目排练				√				
排练				√				
舞蹈艺术实践				√				
毕业设计（论文）					√			
毕业音乐会					√			
计算机应用						√		
大学英语							√	

课程名称	目标 1	目标 2	目标 3	目标 4	目标 5	目标 6	目标 7	目标 8
形式与政策								√
心理健康与指导								√

附件 2

课程地图



通识教育必修课
通识教育选修课
专业基础课
专业核心课
多元/实践教育课
第一学期
第二学期
第三学期
第四学期
第五学期
第六学期
第七学期
第八学期
大学英语 I
大学英语 II
大学体育 I
大学体育 II
思想道德修养与法律基础
中国近现代史纲要
马克思主义基本原理
毛泽东思想和中国特色社会主义（上）
毛泽东思想和中国特色社会主义（下）
形势与政策1
形势与政策2
形势与政策3
形势与政策4
舞蹈基础训练 I
舞蹈基础训练 II
舞蹈基础训练 III
舞蹈基础训练 IV
舞蹈基础训练 V
舞蹈基础训练 VI
剧目排练 I
剧目排练 II
剧目排练 III
剧目排练 IV
剧目排练 V
剧目排练 VI
舞蹈艺术实践 I
舞蹈艺术实践 II
舞蹈艺术实践 III
舞蹈艺术实践 IV
舞蹈艺术实践 V
舞蹈艺术实践 VI
舞蹈概论
舞蹈鉴赏与批评
中外舞蹈史 I
中外舞蹈史 II
中国古典舞身韵 I
中国古典舞身韵 II
现代舞基训 I
现代舞基训 II
民族民间舞 I
民族民间舞 II
民族民间舞 III
民族民间舞 IV
民族民间舞传统组合课 I
民族民间舞传统组合课 II
毕业论文

附件3

舞蹈学专业指导性教学计划进程安排表

课程类别	课程类型	课程编号	课程名称	学分	学时	学时分配			建议修读学年、学期												考核方式	考试方式	先修课程	开课单位
						理论	实验	实践	一			二			三			四						
									S1	1	2	S2	3	4	S3	5	6	S4	7	8				
通识教育课	通识教育必修课	4121000101009	思想道德与法治	3	48	48				✓											考试	闭卷	无	马克思主义学院
通识教育课	通识教育必修课	4121000101006	马克思主义基本原理	3	48						✓										考试	闭卷	思想道德与法治	马克思主义学院
通识教育课	通识教育必修课	4121000101015	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	3	48									✓							考试	闭卷	中国近现代史纲要	马克思主义学院
通识教育课	通识教育必修课	4121000101016	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	3	48											✓					考试	闭卷	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	马克思主义学院
通识教育课	通识教育必修课	4121000101002	中国近现代史纲要	3	48								✓								考试	开卷	马克思主义基本原理	马克思主义学院
通识教育课	通识教育必修课	4121000101010	形势与政策 I	0.5	8	8					✓										考试	开卷	无	马克思主义学院
通识教育课	通识教育必修课	4121000101011	形势与政策 II	0.5	8	8							✓								考试	开卷	无	马克思主义学院
通识教育课	通识教育必修课	4121000101012	形势与政策III	0.5	8	8								✓							考试	开卷	无	马克思主义学院
通识教育课	通识教育必修课	4121000101013	形势与政策IV	0.5	8	8										✓					考试	开卷	无	马克思主义学院
通识教育课	通识教育必修课	4051000102024	大学英语视听说I	1	16	16				✓											考试	闭卷	高中英语	公共外语教育学院
通识教育课	通识教育必修课	4051000102025	大学英语读写译I	2	32	32				✓											考试	闭卷		
通识教育课	通识教育必修课	4051000102026	大学英语视听说II	1	16	16					✓										考试	闭卷	大学英语视听说I	
通识教育课	通识教育必修课	4051000102027	大学英语读写译II	2	32	32					✓										考试	闭卷	大学英语读写译I	公共外语教育学院
通识教育课	通识教育必修课	C25000105047	体育 I	1	32			32		✓											考试	闭卷		体育学院
通识教育课	通识教育必修课	C25000105048	体育 II	1	32			32			✓										考试	闭卷		体育学院
通识教育课	通识教育必修课	C25000105049	体育III	1	32			32					✓								考试	闭卷		体育学院
通识教育课	通识教育必修课	C25000105050	体育IV	1	32			32						✓							考试	闭卷		体育学院
通识教育课	通识教育必修课	1061000194001	军事理论	2	36	36				✓											考查	开卷	无	学生处

课程类别	课程类型	课程编号	课程名称	学分	学时	学时分配			建议修读学年、学期												考核方式	考试方式	先修课程	开课单位
						理论	实验	实践	一			二			三			四						
									S1	1	2	S2	3	4	S3	5	6	S4	7	8				
通识教育课	通识教育必修课	1061000194002	军事技能（上）	1.5	85			85		✓											考查	开卷		学生工作处武装部
通识教育课	通识教育必修课	1061000194003	军事技能（下）	0.5	42			42			✓										考查	开卷		学生工作处武装部
通识教育课	通识教育必修课	1061000195001	大学生职业生涯规划	1	16	16				✓											考查	开卷	无	学生处
通识教育课	通识教育必修课	1061000196001	心理健康与指导	2	32	32				✓											考查	开卷	无	学生处
通识教育课	通识教育必修课	1061000195002	大学生职业发展与就业指导	1	24	8		16									✓				考查	开卷	无	学生处
通识教育课	通识教育必修课	1021000197001	创新创业基础	2	32	16		16			✓										考查	开卷		
通识教育课	通识教育必修课小计			36	747																			
通识教育课	通识教育选修课	核心课程		≥10	包括核心课程和普通课程，学生至少修读10学分。其中核心课程设置经典研读与文化传承、哲学智慧与批判性思维、文明对话与国际视野、科学精神与科技前沿、生态文明与生命关怀、社会研究与当代中国、创新精神与创业实践7个模块，学生至少选修3个模块且每个模块至少修读2学分，共计至少修读6学分，建议修读生态文明与生命关怀、社会研究与当代中国、创新精神与创业实践3个模块。其他学分可从核心课程和普通课程中任选。																			
通识教育课		普通课程																						
专业教育课	专业基础必修课	C13130200008	舞蹈基础训练Ⅰ	3	96			96		✓											考试	闭卷		
专业教育课	专业基础必修课	C13130200009	舞蹈基础训练Ⅱ	3	96			96			✓										考试	闭卷	舞蹈基础训练Ⅰ	
专业教育课	专业基础必修课	C13130200010	舞蹈基础训练Ⅲ	3	96			96					✓								考试	闭卷	舞蹈基础训练Ⅱ	
专业教育课	专业基础必修课	C13130200012	舞蹈基础训练Ⅳ	3	96			96						✓							考试	闭卷	舞蹈基础训练Ⅲ	
专业教育课	专业基础必修课	4091130205018	舞蹈基础训练Ⅴ	3	96			96								✓					考试	闭卷	舞蹈基础训练Ⅳ	
专业教育课	专业基础必修课	4091130205019	舞蹈基础训练Ⅵ	3	96			96									✓				考试	闭卷	舞蹈基础训练Ⅴ	
专业教育课	专业基础必修课	C13130205019	中国古典舞身韵Ⅰ	4	64	64							✓								考试	闭卷		
专业教育课	专业基础必修课	4091130205020	中国古典舞身韵Ⅱ	4	64	64								✓							考试	闭卷		
专业教育课	专业核心必修课	C13130205010	舞蹈概论	2	32	32				✓											考查	开卷		
专业教育课	专业核心必修课	C13130200007	舞蹈鉴赏与批评	2	32	32					✓										考查	开卷		
专业教育课	专业核心必修课	C13130205011	中外舞蹈史Ⅰ	2	32	32							✓								考试	闭卷		
专业教育课	专业核心必修课	C13130205012	中外舞蹈史Ⅱ	2	32	32								✓							考试	闭卷		
专业教育课	专业核心必修课	4091130205010	民族民间舞Ⅰ	4	64	64				✓											考试	闭卷		

课程类别	课程类型	课程编号	课程名称	学分	学时	学时分配			建议修读学年、学期												考核方式	考试方式	先修课程	开课单位
						理论	实验	实践	一			二			三			四						
									S1	1	2	S2	3	4	S3	5	6	S4	7	8				
专业教育课	专业核心必修课	4091130205011	民族民间舞Ⅱ	4	64	64					✓										考试	闭卷	民族民间舞Ⅰ	
专业教育课	专业核心必修课	4091130205012	民族民间舞Ⅲ	2	32	32							✓								考试	闭卷	民族民间舞Ⅱ	
专业教育课	专业核心必修课	4091130205013	民族民间舞Ⅳ	2	32	32								✓							考试	闭卷	民族民间舞Ⅲ	
专业教育课	专业核心必修课	C13130205005	民族民间舞Ⅴ	2	32	32										✓					考试	闭卷	民族民间舞Ⅳ	
专业教育课	专业核心必修课	C13130205006	民族民间舞Ⅵ	2	32	32											✓				考试	闭卷	民族民间舞Ⅴ	
专业教育课	专业核心必修课	4091130205016	舞蹈编导Ⅰ	4	64	64										✓					考试	闭卷		
专业教育课	专业核心必修课	4091130205017	舞蹈编导Ⅱ	4	64	64											✓				考试	闭卷		
专业教育课	集中实践环节	C13130203029	毕业论文	4	10周															✓	答辩	开卷		
专业教育课		4091130200022	艺术实践	3	专业比赛获奖：校市级0.5分，省级1分，国家级3分； 专业演出：院校市级0.5分，省级1分，国家级3分； 论文发表：省级期刊1篇1分，高水平论文2分。															✓	考试	开卷		
专业教育课		C13130205032	毕业晚会	3	10周															✓	考试	开卷		
专业教育课	专业基础、核心课、集中实践环节			58+10	1216+20周																			
多元/ 实践教育课	专业选修课	C13130200054	现代舞基训 Ⅰ	2	32	32											✓				考试	闭卷		
多元/ 实践教育课	专业选修课	C13130200062	现代舞基训 Ⅱ	2	32	32													✓		考试	闭卷		
多元/ 实践教育课	专业选修课	4091130205007	艺术采风	2	32	32										✓					考查	开卷		
多元/ 实践教育课	专业选修课	4091130205005	舞蹈教学法	2	32	32											✓				考查	开卷		
多元/ 实践教育课	专业选修课	4091130205027	民族民间舞传统组合课Ⅰ	2	32	32										✓					考试	开卷		
多元/ 实践教育课	专业选修课	4091130205028	民族民间舞传统组合课Ⅱ	2	32	32											✓				考试	开卷		
多元/ 实践教育课	专业选修课	C13130205021	排练Ⅰ	2	32	32							✓								考查	开卷		
多元/ 实践教育课	专业选修课	C13130205022	排练Ⅱ	2	32	32								✓							考查	开卷		
多元/ 实践教育课	专业选修课	C13130205023	排练Ⅲ	2	32	32										✓					考查	开卷		
多元/ 实践教育课	专业选修课	C13130205024	排练Ⅳ	2	32	32											✓				考查	开卷		

课程类别	课程类型	课程编号	课程名称	学分	学时	学时分配			建议修读学年、学期												考核方式	考试方式	先修课程	开课单位
						理论	实验	实践	一			二			三			四						
									S1	1	2	S2	3	4	S3	5	6	S4	7	8				
多元/ 实践教育课	专业选修课	C13130205025	排练Ⅴ	2	32	32													√		考查	开卷		
多元/ 实践教育课	专业选修课	C13130205026	排练Ⅵ	2	32	32														√	考查	开卷		
多元/ 实践教育课	专业选修课	4091130205014	武功（舞蹈技术技巧）Ⅰ	2	32	32				√											考查	开卷		
多元/ 实践教育课	专业选修课	4091130205015	武功（舞蹈技术技巧）Ⅱ	2	32	32					√										考查	开卷		
多元/ 实践教育课	专业选修课	4091130205029	舞蹈艺术实践Ⅰ	1	32			32				√									考查	开卷		
多元/ 实践教育课	专业选修课	4091130205030	舞蹈艺术实践Ⅱ	1	32			32							√						考查	开卷		
多元/ 实践教育课	专业选修课	4091130205031	舞蹈艺术实践Ⅲ	1	32			32										√			考查	开卷		
多元/ 实践教育课	专业选修课	4091130205032	舞蹈艺术实践Ⅳ	1	32			32											√		考查	开卷		
多元/ 实践教育课	专业选修课	4091130205033	舞蹈艺术实践Ⅴ	1	32			32												√	考查	开卷		
多元/ 实践教育课	专业选修课	C13130200041	戏剧表演	1	32			32					√								考查	开卷		
多元/ 实践教育课	专业选修课	4091130205021	剧目排练Ⅰ	2	32	32							√								考试	开卷		
多元/ 实践教育课	专业选修课	4091130205022	剧目排练Ⅱ	2	32	32								√							考试	开卷		
多元/ 实践教育课	专业选修课	4091130205023	剧目排练Ⅲ	2	32	32										√					考试	开卷		
多元/ 实践教育课	专业选修课	4091130205024	剧目排练Ⅳ	2	32	32											√				考试	开卷		
多元/ 实践教育课	专业选修课	4091130205025	剧目排练Ⅴ	2	32	32													√		考试	开卷		
多元/ 实践教育课	专业选修课	4091130205034	剧目排练Ⅵ	2	32	32														√	考试	开卷		
多元/ 实践教育课	专业选修课	4091130201050	德奥交响乐赏析	2	32	32							√								考查	开卷		管弦系
多元/ 实践教育课	专业选修课	C13130201154	教师口语训练	2	32	32							√								考查	开卷		音乐教育系
多元/ 实践教育课	专业选修课	4091130201051	俄罗斯交响乐赏析	2	32	32								√							考查	开卷		管弦系
多元/ 实践教育课	专业选修课	C13130202068	电影音乐概论	2	32	32											√				考查	开卷		音乐学系
多元/ 实践教育课	专业选修课	4091130202029	音乐艺术管理	2	32	32											√				考查	开卷		音乐学系
多元/ 实践教育课	专业选修课	4091130201056	十九世纪前的大提琴艺术	2	32	32							√								考查	开卷		管弦系

课程类别	课程类型	课程编号	课程名称	学分	学时	学时分配			建议修读学年、学期												考核方式	考试方式	先修课程	开课单位
									一			二			三			四						
						理论	实验	实践	S1	1	2	S2	3	4	S3	5	6	S4	7	8				
多元/ 实践教育课	专业选修课	4091130201055	近现代大提琴艺术	2	32	32								✓							考查	开卷		管弦系
多元/ 实践教育课	专业选修课	C13130201139	弦乐艺术史	2	32	32											✓				考试	开卷		管弦系
多元/ 实践教育课	专业选修课	4091130202020	奥尔夫音乐	2	32	32								✓							考查	开卷		音乐学院
多元/ 实践教育课	专业选修课	4091130202047	中国少数民族传统音乐概论	2	32	32										✓					考查	开卷		音乐学院
多元/ 实践教育课	专业选修课	4091130202036	音乐考古学	2	32	32					✓										考查	开卷		音乐学院
多元/ 实践教育课	专业选修课	C13130202041	合唱指挥Ⅰ	2	32	32										✓					考试	闭卷		音乐学院
多元/ 实践教育课	专业选修课	C13130202042	合唱指挥Ⅱ	2	32	32											✓				考试	闭卷	合唱指挥Ⅰ	音乐学院
多元/ 实践教育课	专业选修课	C13130202001	合唱Ⅰ	2	32	32							✓								考试	闭卷		音乐学院
多元/ 实践教育课	专业选修课	C13130202002	合唱Ⅱ	2	32	32								✓							考试	闭卷	合唱Ⅰ	音乐学院
多元/ 实践教育课	专业选修课	4091130202016	K12音乐教育技能与创业实践	2	32	32											✓				考查	开卷		音乐学院
多元/ 实践教育课	专业选修课	4091130201009	中国音乐表演艺术经典赏析	2	32	32				✓											考查	开卷	无	音乐学系
多元/ 实践教育课	专业选修课	4091130202019	西方音乐表演艺术经典赏析	2	32	32					✓										考查	开卷		音乐学系
多元/ 实践教育课	专业选修课	4091130201026	中国传统音乐技能课Ⅰ	1	16	16							✓								考查	开卷	无	各系
多元/ 实践教育课	专业选修课	4091130201027	中国传统音乐技能课Ⅱ	1	16	16								✓							考查	开卷	无	各系
多元/ 实践教育课	专业选修课	4091130201048	行进管乐Ⅰ	1	16	16							✓								考查	开卷	无	各系
多元/ 实践教育课	专业选修课	4091130201049	行进管乐Ⅱ	1	16	16								✓							考查	开卷	无	各系
多元/ 实践教育课	专业选修课	C13130201114	钢琴艺术理论与教学	2	32	32										✓					考查	开卷	无	音乐学院
多元/ 实践教育课	专业选修课	4091130202028	音乐教育心理学	2	32	32								✓							考试	开卷	教育学	音乐学院
多元/ 实践教育课	专业选修课	C13130200022	西方钢琴音乐审美	2	32	32							✓								考试	开卷	无	音乐学院
多元/ 实践教育课	共开设学分/学时（需修读46学分，其中限选29分，任选17分）			92	1568																			
拓展提升课	拓展提升课	4141000106001	应用文写作	1	16	16											✓							文学院
拓展提升课	拓展提升课	C2108课程模块	美育类课程	2	32	32																		公共美育中心

课程类别	课程类型	课程编号	课程名称	学分	学时	学时分配			建议修读学年、学期												考核方式	考试方式	先修课程	开课单位
						理论	实验	实践	一			二			三			四						
									S1	1	2	S2	3	4	S3	5	6	S4	7	8				
拓展提升课	劳育类课程	1081000190001	新时代大学生劳动教育	2	32	8		24		√	√		√	√		√	√		√	√	考查	开卷考试		教务处
拓展提升课	拓展提升课	1081000198001	大学生素质拓展第二课堂	2	4周			4周																团委
拓展提升课	拓展提升课	1021000197002	创新创业实践	3	4周			4周																创新创业学院
总计				170																				